PATCH MESSALINE

	INSTRU	MICRO	DI	PROCESS
	Batterie disposition droitier centre fond de scène			
	Batterie **ALAIN**			
1	GC IN	SHURE Beta 91		Compresseur+gate
2	GC OUT	SHURE Beta 52		Compresseur+gate
3	Snare 1 dessus	SHURE SM57, SEHNN. E604		Compresseur
4	Snare 1 dessous	AKG C451, SEHNN. E604, Beyerdynamic M88		Compresseur
5	Hi Hat	SHURE SM81, AKG C451, Beyerdynamic M88		
6	Tom Hi	SEHNN. E604		Compresseur+gate
7	Tom Mid	SEHNN. E604		Compresseur+gate
8	Floor Tom	SEHNN. E604		Compresseur+gate
9	OH Jardin	AKG C414, SHURE SM81, NEUMANN KM184		
10	OH Cour	AKG C414, SHURE SM81, NEUMANN KM184		
11	BASSE DI AMPLI Cour **CHARLY**	Direct Out		Compresseur
12	PERCUS L Jardin /Centre **AGNES**	SHURE SM57, Beta 57		Compresseur
13	PERCUS R Jardin /Centre **AGNES**	SHURE SM57, Beta 57		Compresseur
14	Ampli Jazz Chorus Left Jardin **MATHIEU**	SM57		Compresseur
15	Ampli Jazz Chorus Right Jardin **MATHIEU**	SM57		Compresseur
16	GUIT. AC. Jardin / Front **MATHIEU**	DI	BSS AR133	Compresseur
17	VOIX LEAD **ERIC** Centre / Front	SHURE SM58		Compresseur
18	VOIX **AGNES** Jardin /Centre / Front	SHURE SM 58		Compresseur
19	VOIX **CHARLY** Cour / Front	SHURE SM58		Compresseur
20				

Trois reverbs + delay

RETOURS WEDGES

CIRCUIT	ARTISTE	Position sur scène	ENCEINTE	Besoin Alim.
1	GUITARE JARDIN / **MATHIEU**	Front Jardin	Wedge 12 ''	Alim. Electrique x 3
2	CHANT LEAD 2 + PERCU / **AGNES**	Front centre-Jardin	Wedge 12 ''	
3 (x 2)	CHANT LEAD 1 / **ERIC**	Front Centre-Cour	2 Wedges 12 ''	
4	BASSE + CHŒURS / **CHARLY**	Front Cour	Wedge 12'' ou 15''	Alim. Electrique x 1
5 (x2)	DRUM / **ALAIN**	Fond de scène Centre	2 Wedges 12 '' ou 1 wedge 15''	

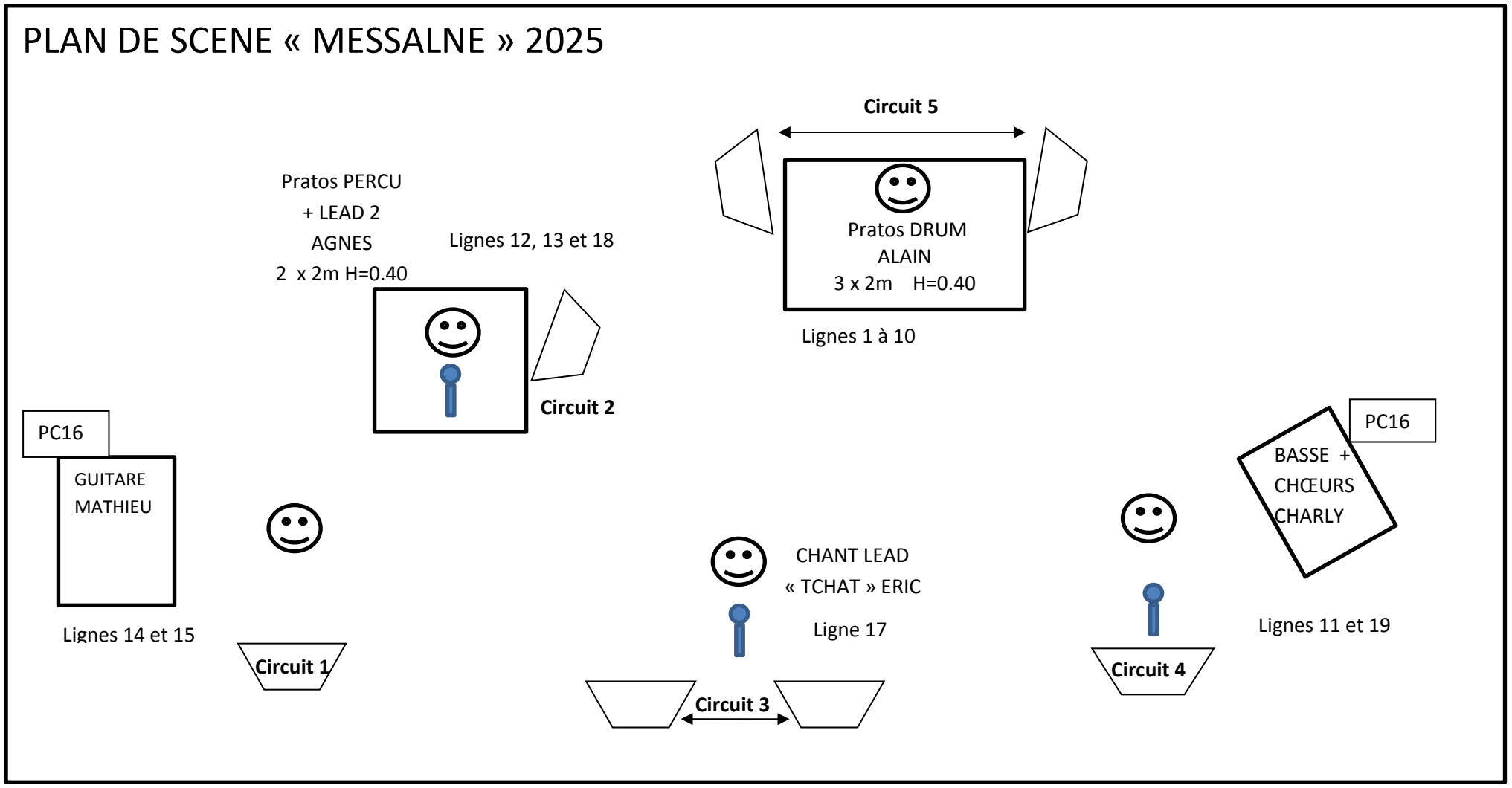
Praticable **Batterie** Fond de scène Centre de 3m x 2m

Praticable **Percussions** Centre-jardin de 2m x 2m

Sonorisation Façade adaptée à la taille du lieu à sonoriser pour un style de musique ROCK / METAL

Pour toute modification ou adaptation de fiche technique, merci de contacter ***Charly*** au **06.78.67.58.20**

PLAN DE SCENE « MESSALNE » 2025



PUBLIC